### 附件4：

### “戏曲文化的传承发展”实践专项

一、项目背景

党的十八大以来，习近平总书记高度重视推动文化繁荣、建设文化强国，发表一系列重要讲话，作出一系列重要指示批示，为担负起新时代的文化使命指明了前进方向、提供了根本遵循。戏曲作为中华优秀传统文化的重要载体，承载着中华民族的精神基因和审美智慧，本项目旨在与中国戏曲学院联合开展，通过开展戏曲文化调研、戏剧创作、唱词创作，推动思政、学术、创作深度融合，以实际行动彰显新时代青年的责任与担当。

二、项目内容

1.深入挖掘实践地的生动故事，通过戏曲创作的方式予以展现。

2.前往实践地开展戏曲讲座、展演等，邀请演员进行戏曲表演、教学等。

三、预期成果

**1.调研成果。**撰写调研报告《地方戏曲传承现状与发展建议》。

**2.传播成果。**制作戏曲文化的传承发展的微电影、系列宣讲视频。

**3.衍生成果。**结合地方特色，创作形成原创戏曲作品与歌词曲词等文化艺术作品。

四、指导与支持措施

**1.理论指导。**由校团委、文法学院教师及中国戏曲学院的师生思政课教师组成指导团队，对实践内容进行专业指导。

**2.单位联络。**协调推进实践地单位联络，确定行程安排。

**3.团队支持。**每个团队匹配指导老师和指导学长/学姐。

**4.成果指导。**指导学生进行资料收集、数据分析和报告撰写，对成果进行审核和把关。

五、答疑渠道

有报名意向同学可进入QQ答疑群（653564533）。