

红色文化资源应用于革命精神教育的实践研究

——以北京市西城区红色革命遗迹开发和利用为例

单位：北京科技大学马克思主义学院 作者：黄成磊¹、刘逸哲²、袁正臣³ 指导老师：郭蔚然

【摘要】红色文化资源是中国共产党在领导人民进行伟大社会革命实践中形成的物质财富。革命精神是在长期艰苦卓绝的革命斗争中凝练而成的宝贵精神财富，二者相辅相成，相互贯通。本文以北京市西城区红色革命遗迹开发和利用为例，以思想政治教育价值与载体理论为基础，通过调查研究和文献研究对红色文化资源应用于革命精神教育的现状和发展路径进行调查。当前西城区红色文化资源的开发和利用现状较为良好，当代教育价值巨大，但仍然存在开发和利用流于形式、教育资源的保护开发力度不够以及手段陈旧，方式单一等问题。在现状分析的基础上提出了将红色文化资源应用于革命精神教育的实施路径，为红色革命精神教育实践活动提供参考建议，同时也丰富革命精神教育的理论体系。

【关键词】西城区；红色文化资源；革命精神；革命遗迹；

引言

习近平总书记在庆祝中国共产党成立 95 周年大会上的讲话中指出：“明镜所以照形，古事所以知今。回顾历史，总结历史经验、把握历史规律，增强开拓前进的勇气和力量。”⁴中国共产党带领的民主革命的历史，蕴含丰富的政治智慧、爱国信仰和道德滋养。大力弘扬党政军民共同创造的优秀红色文化，积极挖掘革命遗迹资源，是传承、弘扬和发展爱国主义和革命精神教育的重要途径之一。北京市西城区红色革命遗迹丰富，从时间跨度上，涵盖了从五四运动到新中国成立以来的中国共产党带领的新民主主义革命时期；从所属类别上，包括革命博物馆、革命纪念馆、革命者旧居、革命烈士陵园、纪念碑等。北京市西城区拥有全国和市级保护单位 49 处，文物古迹 214 项，其中全国文物保护单位 11 项，市文物保护单位 53 项，区文物保护单位 45 项。这些革命遗迹资源的深层次开发与利用，产生巨大的革命教育价值，利用红色文化资源追思先烈、缅怀前人、教育今人，激励后人以永不懈怠的精神状态、一往无前的奋斗姿态，不忘初心，牢记使命，砥砺前行。

¹ 黄成磊 北京科技大学高工学院材料科学与工程（卓越计划）专业 2017 级本科生

² 刘逸哲 北京科技大学文法学院行政管理专业 2016 级本科生

³ 袁正臣 北京科技大学材料工程与科学学院材料科学与工程专业 2016 级本科生

⁴ 习近平庆祝中国共产党成立 95 周年大会上的讲话新华网

http://www.xinhuanet.com/politics/2016-07/01/c_1119150660.htm

一、红色文化资源是发展革命精神教育的优良载体

(一) 红色文化资源的概念解释

红色文化资源是指中国共产党领导中国人民在革命和战争时期建树丰功伟绩所形成的革命遗址、纪念场所、标志物、遗存物品和文献，以及承载革命历史、革命事迹和革命精神的载体等。“红色文化资源”是由精神内核和物质载体构成的统一体，是文化资源与革命精神，民族精神和时代精神相结合的产物。

北京市西城区的名人故居、文化场馆、地标建筑、会馆等共 28 个红色革命遗迹点均属于红色文化资源的范畴，红色革命遗址的开发、传承、利用顺应历史潮流，是弘扬红色文化，凝聚爱国主义精神，凝结革命人文景观的主要形式之一。

(二) 革命精神教育的内涵

革命精神是中国共产党为了挽民族国家于倒悬、救劳苦大众于水火，在探索中国民主革命道路的过程中逐渐孕育和形成的、具有鲜明的民族特色和时代特征的精神，是党在领导人民进行伟大社会革命中凝练而成的宝贵精神财富。它熔铸了共产党人的“红色基因”，点燃了中国革命的“红色火种”，谱写了风云激荡的“红色篇章”，开辟了前景无限的“红色江山”。习近平总书记在学习贯彻党的十九大精神研讨班开班式上重要讲话中告诫全党同志，“不忘初心，牢记使命，就不要忘记我们是革命者，不要丧失了革命精神。”⁵

立足于中国特色社会主义新时代，永葆革命精神，必须不断进行精神革命，在改造客观世界的同时改造主观世界。1935 年 12 月，毛泽东在陕北瓦窑堡党的活动分子会议上所作的报告指出：“我们中华民族有同自己的敌人血战到底的精神，有在自力更生的基础上光复旧物的决心，有自立于世界民族之林的能力。”⁶中国共产党始终坚持艰苦奋斗，自力更生的革命精神，中华民族才能以崭新的面貌自强、自立于世界民族之林。

(三) 红色文化资源是发展革命精神教育的优良载体

红色文化资源与革命精神教育具有共同的马克思主义指导思想，都坚持坚定的信念和共同理想的坚持，体现了民族精神和时代精神。红色文化资源内涵丰富，形式多样，功能独特，通过对其应用对于充实和深化革命精神教育内容，革新教育方式，提高

⁵习近平在学习贯彻党的十九大精神研讨班开班式上发表重要讲话新华网
http://www.xinhuanet.com/politics/leaders/2018-01/05/c_1122218349.htm

⁶《毛泽东选集》(第 1 卷)[M].北京:人民出版社, 1991

教育实效,树立社会正气,构建社会主义核心价值体系等方面具有重要作用,是优质的革命精神教育资源

二、西城区红色革命遗迹的开发和利用现状及问题分析

在实地观察和问卷调研的过程中发现,西城区红色革命遗迹的开发和利用存在流于形式、保护和开发力度不足,手段陈旧方式单一等问题。

(一) 利用和传承流于形式。

在进行红色革命精神教育的时候,我们往往只注重对红色遗迹以及历史事件的宣传与讲述,而没有挖掘其背后的精神内容,这种只求留影留念而不求入脑入心的做法,就是把红色教育当成了“到此一游”,人浮于事、走马观花,就是典型的“走过场”,是典型的形式主义。有接近 50%的游客认为,参观红色革命遗迹,没有得到实质上的教育,意义不大,因此,这些行为总显得无力,难以让受教育者受到心灵的触动,从而更无法产生认同感。

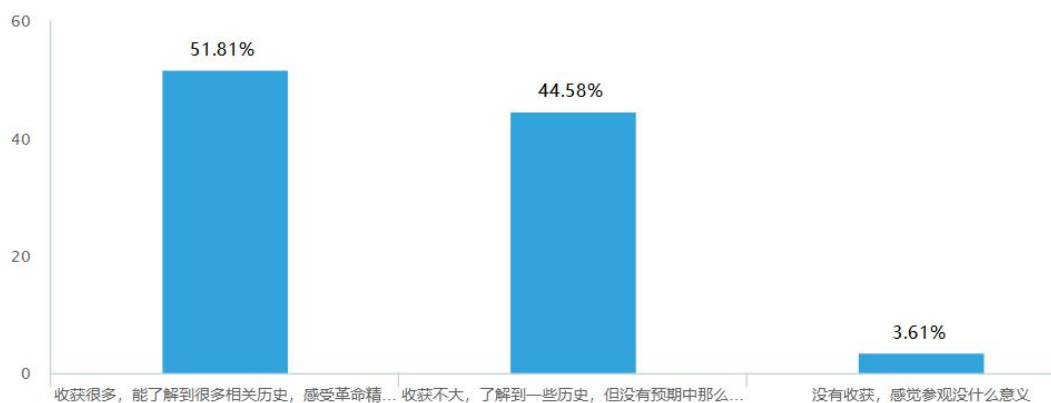


图 1 游客参观红色革命遗迹的感受

以北京市鲁迅中学为例,鲁迅中学原是“国立北平女子师范学校”旧址,校内有保存完好的鲁迅先生任教时为学生演讲的礼堂、讲课时的教室等珍贵的历史遗迹,以及 1931 年北平女子师范大学毕业生为在“三一八”惨案中不幸牺牲的鲁迅先生的学生刘和珍、杨德群两位烈士所建的纪念碑。一所有着得天独厚历史遗迹资源的学校本应该成为革命精神教育的重要阵地,在走访鲁迅中学发现,在该学校内对革命精神的宣传,仅仅满足于传授的课本知识,学生制作的手抄报和宣传海报,有一部分受访者表示,对学校针对红色革命遗迹组织的教学、活动不感兴趣。

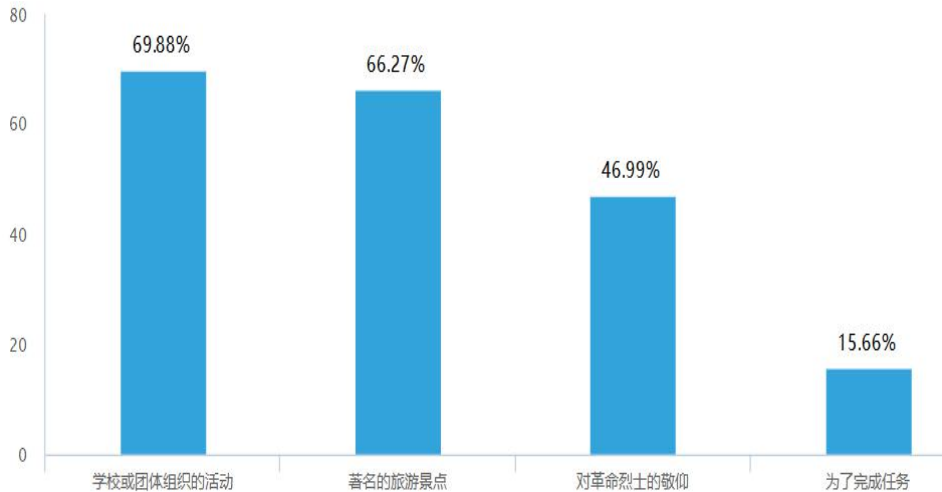


图 2 参观革命遗迹的原因

在调查中我们发现 85.4%的受访者参观革命遗迹的动力源于完成学校或团体的活动任务，66.27%的受访者源于其为著名的旅游景点，有一定的观赏性。

（二）保护和开发力度不足。

首先，知名度越高，保存现状越好，知名度越低，保存现状越差。革命遗址的保护开发力度现状不容乐观，不能够做到一视同仁，是红色文化遗址保护开发最突出的矛盾。以京报馆旧址和鲁迅纪念馆两者对比为例，可以清楚感受到革命遗迹的知名度与它们的保护程度息息相关。

其次，城市建设与遗迹保护相冲突。随着改革开放的深入，城市建设飞速发展，城市拆迁导致城区用地日益紧张，为了加快城市建设，许多革命遗址均遭到了不同程度的损毁。以国立蒙藏学校旧址为例，随着西单商场的逐个林立，城市发展太过迅速，导致其受损严重，已被列入重点文物保护单位。如何在保护红色文化遗址的基础上加快城市化进程的发展，让经济社会发展与历史文化名城保护得到有效的融合，缓解城市建设与遗迹保护之间的矛盾变得迫切重要。

最后，重开放轻保护，重经济效益轻精神教育。以湖广会馆为例，其戏楼并没有保护措施，但这里经常会承接一些商业活动，以满足其作为企业的商业需求。根据调查问卷结果显示，有将近 50%的人认为其过分重视红色遗迹的经济效益。

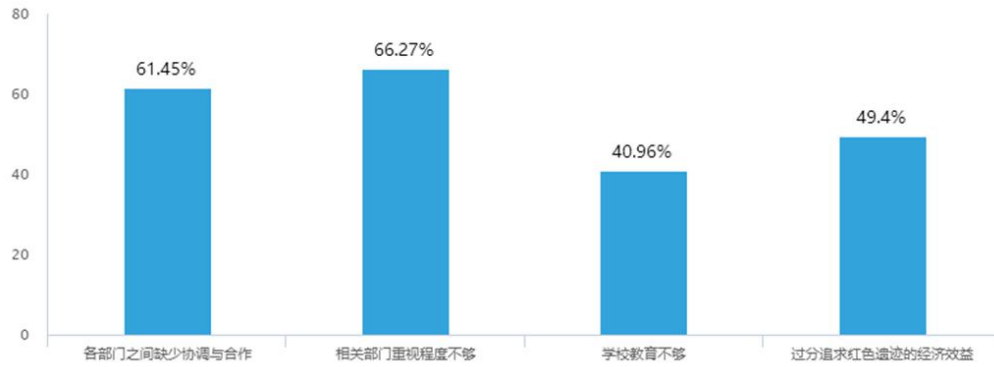


图3 为什么红色遗迹保护开发不当

(三) 开发和利用手段陈旧，形式单一。

首先，革命精神教育手段主要集中于集体组织学习，参观遗址、宣传单等形式，缺少互动，多数红色遗迹都处于一种被动“等待”被参观的状态，精神教育内容跟不上。例如：目前革命精神教育的主体是学校，工作单位等组织的集体活动。其固定模式大致是：学校或工作单位组织教育活动->选择参观学习的红色革命遗迹或红色书籍->进行参观或者研读->进行宣誓->合影留念->撰写参观报告或者心得感悟->发布题为“XXX 赴 XXX 红色革命教育基地进行以 XXX 为主题的红色革命精神教育活动”的相关文章或者推送。导致红色革命精神教育手段单一，方式陈旧。在各种规定或者文件的影响下，革命遗迹参观的次数越来越多，革命精神教育开展的越来越多，每次开展的主题不尽相同，但方式始终如上面介绍的流程一般，这样使得红色革命精神教育本就单一的手段愈发固化，进一步限制了我们对于内容和形式更加丰富多彩的红色教育的探索。在这种方式一家独大的情况下，也有着隐藏的弊端，单一的教育手段阻止了红色革命精神教育进一步深入人心使得红色教育泛而不精，覆盖面足够广，但力度不够大。这种前景令人担忧。

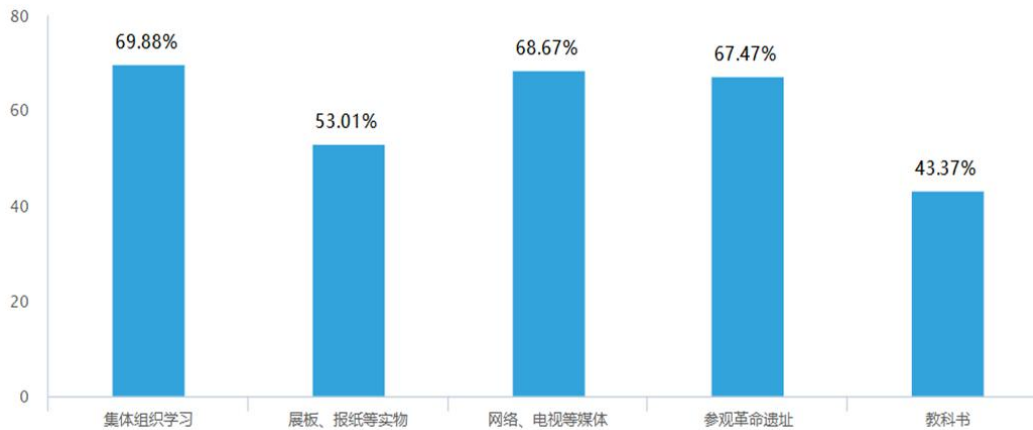


图4 您所接受的革命教育主要有哪些形式？

其次，一些红色革命基遗迹的组织结构过于死板，宣传形式单一，宣传内容千篇一律，一成不变。在发展迅速的当今社会，许多新鲜的事物层出不穷，但是，很少有红色革命基地能够将当代社会流行元素融入到红色革命的宣传和教育中，这就造成很多人对红色革命基地缺乏兴趣，从而大大降低了红色文化的宣传广度，使红色文化深入人心这一目标大打折扣。教育手段陈旧，方式单一成为其精神教育的最大障碍。有6%的受访表示者从未有过参观红色革命遗迹经历，超过一半的受访者仅有少量的参观经历。

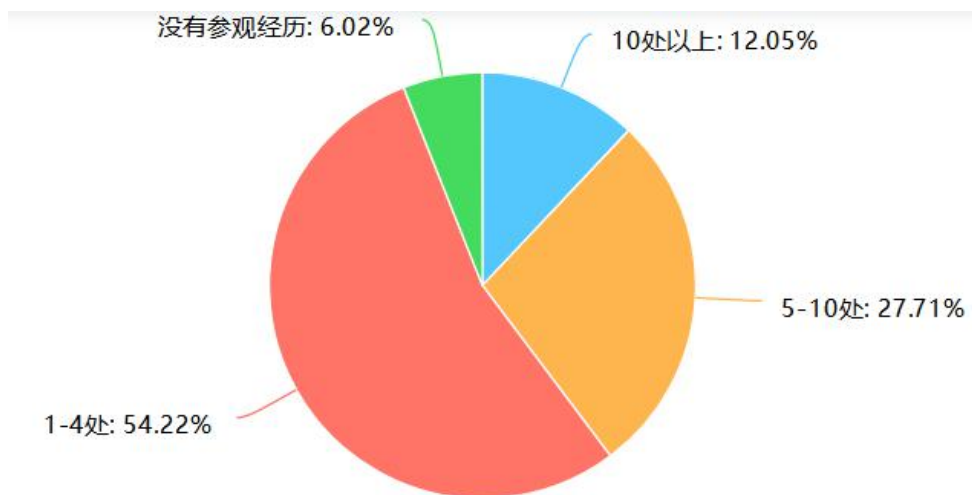


图5 受访者红色遗迹参观次数统计

三、西城区红色革命遗迹开发和利用的当代教育价值

中国特色社会主义进入新时代，意味着近代以来久经磨难的中华民族迎来了实现中华民族伟大复兴的光明前景。然而回顾历史，为了民族复兴，中国共产党领导人民进行了艰苦卓绝、可歌可泣的奋斗。因此，走访革命遗迹，进行革命精神教育更是具

有重要意义。一方面，通过对革命事迹发生地的实际走访，能够使革命事迹得到再现，使革命精神得到传承；另一方面，青年作为国家的未来，民族的希望，带领青年走访革命遗迹也能激发其民族热情，自觉成为红色基因的传承者。

（一）红色革命遗迹开发和利用具有政治导向性

革命遗迹的政治导向性一方面表现在够帮助人们树立正确的世界观、人生观和价值观，在进行革命遗迹走访的过程中，发现绝大部分人都认同革命精神教育对自身世界观、人生观和价值观的塑造。另一方面表现在，通过对革命遗迹的寻访激发人们对于社会主义现代化建设的积极性。随着时代的发展与进步，红色革命遗迹开发和利用不断深入，红色革命精神的内涵也在不断丰富，今天的革命精神已经不仅仅是指反抗侵略、抵御外敌，还包括自强不息、艰苦奋斗等内容。而为了共同建设富强民主文明和谐的社会主义社会，需要所有同胞有着共同的理想，不受国内外反动势力的挑拨与鼓动，一心一意投身于所处的岗位与事业，做出应有的贡献。在这一方面，红色革命遗迹发挥着不可替代的巨大作用。

（二）红色革命遗迹开发和利用创造思想政治价值

思想政治教育的载体，是指在实施思想政治教育的过程中，能够承载和传递思想政治教育的内容或信息，能为思想政治教育主体所运用，促使思想政治教育主客体之间相互作用的一种活动形式和物质实体。⁷红色革命遗迹中所包含的重要思想和精神内涵，对思想政治教育具有重要价值。在新形式下合理有效的将红色文化融入到校内外思想政治教育课程中，有利于社会主义核心价值观的建立，使得当代公民树立正确的思想政治观念，对提升思想政治实效性有重要价值。

（三）红色革命遗迹开发和利用凝聚精神力量

国家的发展离不开人们精神力量的凝聚，没有精神信仰的民族是一盘散沙。中国人不信宗教，但并非没有信仰。相反，中国人具有坚定的信仰，那就是马克思主义。正是因为信仰马克思主义，所以革命年代的先辈们抛头颅洒热血，为了共产主义事业奋斗不息。

⁷张耀灿、郑永廷等：《现代思想政治教育学》，人民出版社2006年11月版，第392页。

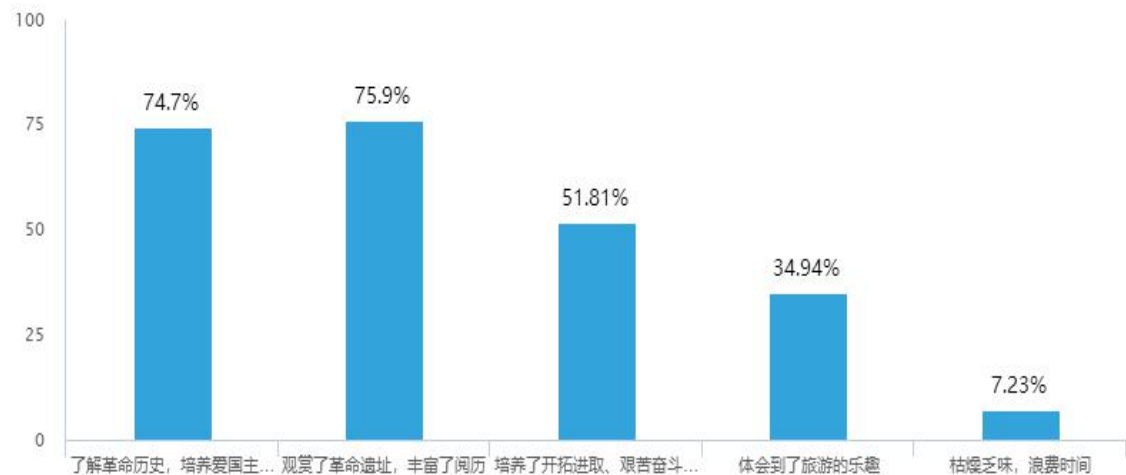


图6 游客参观红色遗迹的感受

“要切实把社会主义核心价值观贯穿于社会生活方方面面。要通过教育引导、舆论宣传、文化熏陶、实践养成、制度保障等，使社会主义核心价值观内化为人们的精神追求，外化为人们的自觉行动。”⁸高尚的道德能吸引人、伟大的精神能鼓舞人、科学的思想能指导人，而红色革命精神是我们党富有感召力与凝聚力的粘合剂，其中所蕴含的先进因子使得它发挥了其他政治思想难以比拟的感召力和凝聚力。因此，在当前社会中，我们更需要红色革命精神，需要通过红色革命精神教育为我们社会的信仰注入力量。

（四）红色革命遗迹开发和利用塑造道德人格

在中华民族经历了抗击封建王朝和帝国主义等战争之后，红色革命精神成为革命战争年代人们心中一道坚实的精神防线，给予那个时代的人们以度过艰难险阻的决心和力量；而今天，随着时代的发展和进步所延续下来的革命精神，依然是当代人精神和信仰的指路明灯，并且能够促进其他精神的形成和发展。首先，红色革命精神能够激励人们形成自强不息、艰苦奋斗的精神。无论是在敌强我弱的抗日战争时期，还是在物资匮乏的社会主义建设时期，正是由于红色革命精神的激励，我们党才能带领全国人民解放全中国，找到一条救国救命的社会主义道路，并为之不断奋斗。一大批具有奉献精神的人，为革命和建设抛头颅洒热血、牺牲自我。当今社会亦是如此，我们应当继承革命先辈无私奉献的精神，投身于社会主义事业的建设中。也只有整个社会都充满奉献精神，才能促进我们国家不断走向新的繁荣。

⁸习近平：《习近平谈治国理政》（第2卷），外文出版社2014年10月版，第164页。

四、红色文化资源应用于革命精神教育的路径研究

(一) 建设“立体交互式”教育模式

立体交互式教育模式是在结合西方交互教育模式基础上的,构建的新形式教学互动模式,使学生、学校教育、社会教育、实践环节相关联,已达到更好的教学效果。方向性原则、实践性原则、渗透性原则是“立体交互式”教育模式坚持的重要原则。通过立体交互式模式教育,使红色文化资源更好的与各方教育相融合,将革命精神教育真正的落到实处,内化于心,外化于行。

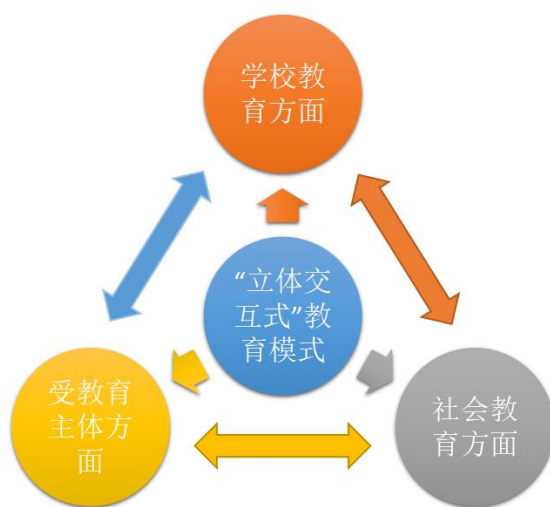


图7 “立体交互模式”在红色革命精神教育的应用

1. **在学校教育方面。**推进革命精神教育要充分挖掘学校教学方式,将革命精神教育潜移默化地扎根于学生心中。主要表现为开设红色讲坛,邀请资深专家、教授举办讲座等一系列活动;教师在课堂上充分利用现代多媒体手段,将丰富的红色精神教育融入课堂教学环节;组织专家学者编写本土红色教材,探索新方式丰富教材内容,增强教材的新颖性;开展形式多样的以红色精神教育为主题的校园活动等。

2. **社会教育方面。**20世纪90年代以来,中央和地方政府采取积极行动,加大对博物馆、纪念馆、革命旧址等各方面投入力度,加强爱国主义教育基地建设。经过多年努力,爱国主义教育基地建设取得明显成效。为了更好发挥红色革命精神教育的重大意义,在未来,我们希望政府不断发挥其独特作用,完善相关政策,使更多的革命遗迹能够更好的保留下来,开发其应有的价值;加强引导作用,引导革命遗迹建设与革命精神教育相结合,不断开拓教育功能,打造培育民族精神的重要阵地。

3. **受教育主体方面。**对于学生来讲，应当身体力行，不断充实和完善自身的“红色素养”。积极参与红色革命基地，切身体验红色革命精神内涵的魅力，感受革命先辈走得艰辛的道路，体验革命精神韵味，使革命精神内化于心，再通过不断的实践，将理论与实践结合起来，最终达到外化于行，起到榜样示范作用，引领更多的人参与到红色革命精神教育的行列之中。

（二）教育手段方式的创新

红色革命教育手段方式的创新，是红色革命教育中重要的一环。现如今红色革命教育的方式尚少，其发展潜力很大，在红色革命教育手段和方式创新上给我们提供了无限的可能性。问卷调查显示：有 38.55%的人希望通过红色旅游、26.51%人认为应该开展文艺活动、65.06%的人认为应当制作特色宣传片等。民众往往倾向于有娱乐竞争的形式，依托红色革命遗址，进行相关教育，追求手段方式的吸引力。因此，我们认为红色教育手段方式的创新可以分为以下几个方面：

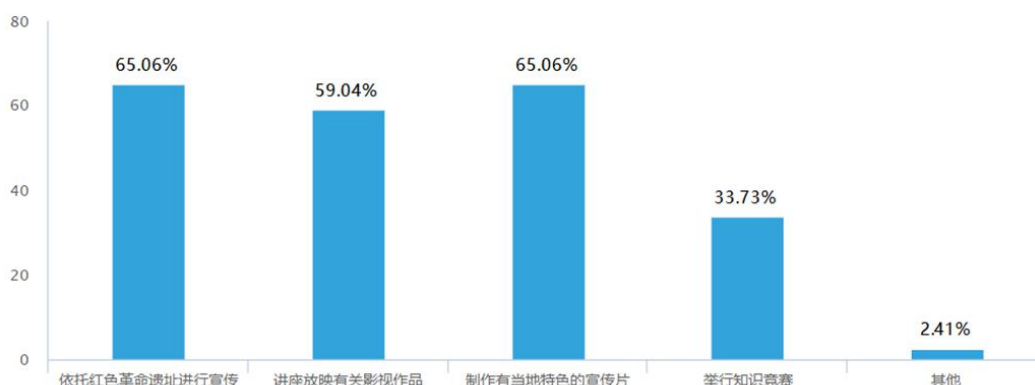


图 8 您认为用何种方式来宣传当地的革命精神更容易被民众接受

1. **将“红色旅游”与“红色教育”相结合。**红色旅游既是一种大众旅游形式，同时又是利用了革命文化资源，把两个功能结合起来，将红色旅游与红色教育有机结合。例如：鲁迅博物馆它是一个旅游景点，也是一个接受教育的地方，它的功能是多方面的，从旅游角度，它有休闲娱乐的功能，从教育的角度，我们在鲁迅博物馆可以看到

传统的北京民居，同时从展览内容也能受到各种文学教育革命的熏陶。

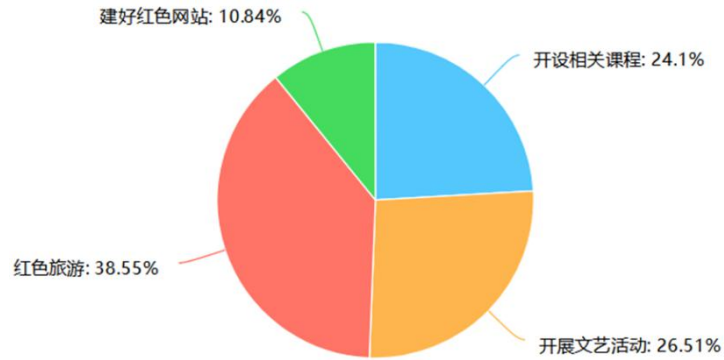


图9 您认为开展红色文化教育最佳途径是？

2.利用大众传媒，拓宽教育渠道。红色革命教育文化的广为流传，离不开大众传媒各种社交媒体。教育手段可以与各种社交媒体相结合，利用大众媒体（如手机、网络、电视等）的连锁效应，一传十，十传百，在潜移默化中使红色革命教育的观念深入人心。例如：红色革命遗迹地有专门的微信公众号，经常发表推送一些关于红色精神的文字，传播红色革命精神教育内容。可以适当的从名人“下手”，借助一些名人的影响力，往往比报道来的更加有效果。

3.将“学校教育”与“社会教育”相结合。虽然国家现在已经对纪念馆免费开放了，对大多数人来讲，他们来京游玩可能会首先选择故宫、长城等景点。如果不是对革命精神有非常向往的人，可能不会参观革命遗迹，更谈不上进行革命精神教育。革命遗迹如何更好地发挥它的革命红色精神教育作用，只单纯依靠参观、听讲解等形式，公众的受益率是比较低的。这就存在让革命遗迹走近大众、走入大众，甚至能够引发大众思考的方式和途径。我们认为可以将革命精神教育内容与中小学的课程挂钩与大学的选修课挂钩。邀请专门的讲解员，专门的研究者，走入课堂，设计一门课；或者邀请他们走进学校，办讲座等。将“课上学习”与“课下参观学习”相结合，使革命精神教育不再是“空中楼阁”。

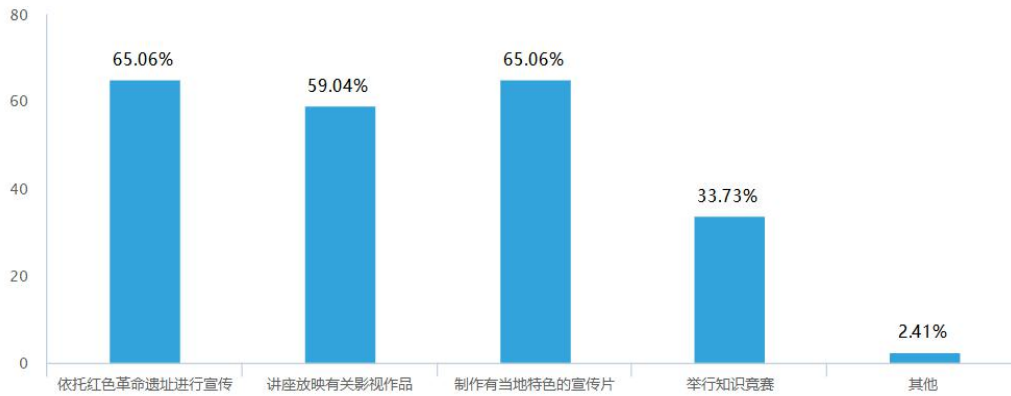


图 10 宣传当地的红色精神更容易被民众接受的方式

(三) 加大革命遗迹的保护与开发

据调查问卷结果显示，有 40.98% 的人希望政府能够加大宣传提高保护力度、37.35% 的人认为应该对革命遗迹进行完全保留，希望能够“修旧如旧”。21.69% 的人认为对革命遗迹最好的保护与开放就是将革命遗迹改造为红色旅游景区。针对调查结果，我们认为对革命遗迹进行针对性的保护与开发是不可缺少的环节。

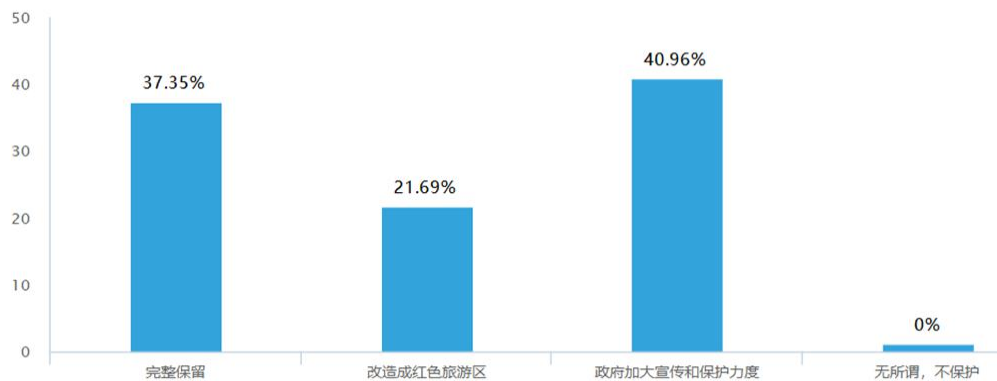


图 11 您认为应该怎样保护革命遗址？

首先，对有商业价值的遗迹，进行合理开发将更多精力投入到保护。在遗迹的保护方面，事实证明具有盈利性质的遗迹会得到更好的保护，因为他们经费充足，能从遗迹的开发中获取相应的收益。例如：湖广会馆中可以看戏，遗迹地用收入来维持对自身的保护。将针对性的开发与合理运用遗迹的特点进行保护结合起来，能够更好发挥革命遗迹双重效果。这对遗迹本身来说是使其完善的一个重要措施。

其次，对无商业价值的遗迹，先进行及时修缮保护再集中精力开发。针对那些只能通过社区、居民进行保护的遗迹。以京报馆旧址为例，不能因为其地理位置在胡同深处，而缺乏对其进行合理的保护，导致其变成了灰尘下真正的“遗迹”。我们认为

应当建立一个完善的规章制度机制,加大对那些具有深远历史意义而又缺少修缮保护遗迹,进行及时修缮“修旧如旧”,使遗迹重新呈现原本应该有的面貌。然后再合理定位,旧址、故居、纪念场所、革命历史遗址等,最后根据自身定位,进行针对性开发发挥其自身价值。

最后,对重点保护却不对外开发的遗迹,在保护的基础上充分利用其价值。革命遗迹和遗址是先驱们留下的足迹,是固化的历史,是人类文明史上独特的人类遗存,充分利用革命遗迹可以起到追寻革命足迹,进行革命传统教育,传承革命精神的作用。我们认为虽然它们不对外开放,但它们可以将文化底蕴智化,使文化资源利化,起到很好的一种激励作用。对其不对外开放,会出现受教育人的面变窄的现象,我们可以设置一个开放日,提前在网上预约,控制人流,进行参观教育。例如:福佑寺—国家民委在使用、女师大旧址现改称鲁迅中学—办公场所、学校场所。

、 结语

革命精神是马克思主义基本原理同中国具体实际相结合的产物,属于中华优秀传统文化和世界优秀文化的一部分。它所具有的政治导向性、提升公民的道德素养的能力,以及对精神力量的凝聚能力正是我们需要继承、发展与创新红色革命精神的原因。在这一过程中,虽然红色革命精神的教育会出现一些问题:内容流于形式、教育主体之间缺乏沟通、对教育资源的保护开放力度不够以及红色革命精神教育手段陈旧、方式单一。但面对这些问题,只要我们充分发挥红色革命精神教育主体之间合力作用,对教育手段方式进行不断创新,提高对教育资源的保护与开发,我们相信,我国的红色革命精神教育会越走越远,傲然屹立于世界民族之林!

参考文献

- [1]习近平庆祝中国共产党成立 95 周年大会上的讲话新华网
http://www.xinhuanet.com/politics/2016-07/01/c_1119150660.htm
- [2]《毛泽东选集》(第 1 卷)[M].北京:人民出版社, 1991
- [3]习近平在学习贯彻党的十九大精神研讨班开班式上发表重要讲话新华网
http://www.xinhuanet.com/politics/leaders/2018-01/05/c_1122218349.htm

[4]张耀灿、郑永廷等：《现代思想政治教育学》，人民出版社 2006 年 11 月版，第 392 页。

[5]习近平：《习近平谈治国理政》（第 2 卷），外文出版社 2014 年 10 月版，第 164 页。